

# Hinweise zur Schullaufbahnplanung

## Wie komme ich zu einer passenden Kurswahl?

Am besten geht man so vor:

1. Festlegung der Leistungskurse (nach ausführlicher Beratung durch die Fachlehrer, der Vorstellung durch die Fachbereiche und Gesprächen mit Schülern auf dem Marktplatz der Leistungskurse) → Tabelle der Wahlmöglichkeiten beachten! → Möglichkeit, drei Leistungskurse zu besuchen durchdenken (siehe jeweils Hinweisblatt auf itslearning dazu!)  
Achtung: Leistungskurse können später nur noch durch einen Rücktritt nach Q2 neu gewählt werden!
2. Festlegung des 3. Prüfungsfaches (schriftliches Abitur) und des 4. Prüfungsfaches (mündliches Abitur) → beides sind durchgängig alle 4 Semester zu belegende Grundkurse. Tabelle der Wahlmöglichkeiten beachten, Wechsel sind später noch möglich, da das 3. PF erst am Anfang des 3. Semesters endgültig festgelegt werden muss, das 4. PF im 4. Semester.
3. Festlegung des Hauptfaches („Referenzfach“) der 5. Prüfungskomponente → durchgängig belegter Grundkurs, Tabelle der Wahlmöglichkeiten beachten, endgültige Festlegung erst im letzten Semester.

*Dies führt zu genau einer Zeile der Tabelle der Wahlmöglichkeiten (siehe nächste Seite).*

4. Ablesen weiterer Pflichtkurse aus der gewählten Zeile der Tabelle der Wahlmöglichkeiten und Auswahl der Kurse durch Ankreuzen
5. Bestimmung der gewünschten Sportarten erfolgt später auf einem Extra-Wahlzettel, zunächst Sport einfach viermal ankreuzen
6. Auswahl weiterer Kurse, um die Gesamtzahl von 40 Kursen zu erreichen (bei drei LKs genügen schon 38 Kurse)  
→ neben den regulären Fächern gibt es im ersten Jahr noch die Kurse „Studium und Beruf“ sowie folgende Seminarkurse, die bei mehr als 15 Meldungen eingerichtet werden (Details zum Inhalt siehe entsprechende Information auf itslearning)

Seminarkurs A: Rassismus kritisch denken lernen
Seminarkurs B: Wirtschaft
Seminarkurs C: Nachhaltigkeit
Seminarkurs D: Schule von morgen

- Den persönlichen Kurwahlzettel als PDF aus dem der Klasse zugeteilten Ordner „Kurswahl J10“ in itslearning herunterladen (der Dateiname enthält den eigenen Namen),
- durch Anklicken der Kästchen die Kurswahl vornehmen (siehe Musterwahlzettel),
- dann den ausgefüllten Wahlzettel **ohne Änderung des Namens der Datei** hochladen in den Ordner „Kurswahlabgabe“ in itslearning.

*Die Gesamtzahl der zu belegenden Kurse (also der markierten Kästchen) darf nicht kleiner als 40 (bzw. 38 bei 3 Leistungskursen) sein, sie sollte aber auch nicht deutlich höher sein. Die Zahl von 42 darf nur überschritten werden, wenn Darstellendes Spiel oder Chorkurs hinzugewählt werden, diese Kurse finden nachmittags statt.*

# Muster einer Kurswahl:

In dem vorderen Teil der Tabelle wird markiert, welches die Leistungsfächer, Prüfungsfächer bzw. das Hauptfach der 5. PK sind. Im hinteren Teil (Q1,...) wird dann markiert, in welchen Semestern die Kurse besucht werden.

	1. LK	2.LK	3. LK	3.PF	4. PF	5. PK	Q1	Q2	Q3	Q4
<b>Sprachlich-literarisch-künstlerisches Aufgabenfeld</b>										
Deutsch	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Englisch	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Französisch	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Spanisch	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Latein								<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Chinesisch								<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Musik		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Bildende Kunst		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Darstellendes Spiel						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Gesellschaftswissenschaftliches Aufgabenfeld</b>										
Geschichte		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Geografie		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Philosophie		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Politikwissenschaft				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Mathematisch-naturwissenschaftlich-technisches Aufgabenfeld</b>										
Mathematik	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Biologie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Chemie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Physik	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Informatik		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>keinem Aufgabenfeld zugeordnet</b>										
Sport					<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Sport/Theorie										
<b>Zusatzkurse</b>										
Musik Chor							<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Musik Orch							<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Seminarkurs Sem A							<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Studium und Beruf							<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Anzahl Kurse gesamt:										

3. und 4. PF sind markiert (En und Mu),

hier wurden 3 LKs gewählt: De, Ge und als 3. LK Musik.

Hinten sind alle gewählten Kurse markiert – manchmal sind es nur zwei, bei allen LKs und Prüfungsfächern alle vier Semester. Manche Kurse können nur in bestimmten Semestern besucht werden.

Form der 5. Prüfungskomponente  Präsentation  BLL

Oben ist Bio als Hauptfach der 5. PK ausgewählt. Zunächst wird bitte hier immer die Präsentation ausgewählt, das lässt sich später alles noch ändern.

**Tabelle der Wahlmöglichkeiten am Werner-von-Siemens-Gymnasium 2023/24**

Zeile Nr.	Prüfungsfächer				5. PK	weitere Pflichtgrundkurse soweit nicht schon in den Spalten 1 bis 5 bzw. 11 gewählt							
	Leistungskursfächer		weitere Prüfungsfächer		Ref.-fach	De	KF	FS	Ge/PW	Ma	NW	Ph/Ch	Sp
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	FS	De	2. AF	Ma	bel.	-	2	-	2	-	4	(2)	4
2	FS	De	2. AF	NW	bel.	-	2	-	2	4	-	(2)	4
3	FS	De	2. AF	In	bel.	-	2	-	2	4	4	(2)	4
4	FS	FS	De	2. AF	NW	-	2	-	2	4	-	(2)	4
5	FS	FS	De	2. AF	In	-	2	-	2	4	4	(2)	4
6	FS	FS	Ma	2. AF	bel.	4	2	-	2	-	4	(2)	4
7	FS	Mu / Ku	De	2. AF	NW	-	-	-	2	4	-	(2)	4
8	FS	Mu / Ku	De	2. AF	In	-	-	-	2	4	4	(2)	4
9	FS	Mu / Ku	Ma	2. AF	bel.	4	-	-	2	-	4	(2)	4
10	FS	2. AF	De	NW	bel.	-	2	-	2	4	-	(2)	4
11	FS	2. AF	De	In	bel.	-	2	-	2	4	4	(2)	4
12	FS	2. AF	Ma	bel.	bel.	4	2	-	2	-	4	(2)	4
13	FS	Ma	2. AF	bel.	bel.	4	2	-	2	-	4	(2)	4
14	FS	NW	De	2. AF	bel.	-	2	-	2	4	-	(2)	4
15	FS	NW	Ma	2. AF	bel.	4	2	-	2	-	-	(2)	4
16	FS	In	De	2. AF	bel.	-	2	-	2	4	4	(2)	4
17	FS	In	Ma	2. AF	bel.	4	2	-	2	-	4	(2)	4
21	Ma	De	2. AF	bel.	bel.	-	2	4	2	-	4	(2)	4
22	Ma	Mu / Ku	De	2. AF	bel.	-	-	4	2	-	4	(2)	4
23	Ma	Mu / Ku	FS	2. AF	bel.	4	-	-	2	-	4	(2)	4
24	Ma	2. AF	De	bel.	bel.	-	2	4	2	-	4	(2)	4
25	Ma	2. AF	FS	bel.	bel.	4	2	-	2	-	4	(2)	4
26	Ma	NW	De	2. AF	bel.	-	2	4	2	-	-	(2)	4
27	Ma	NW	FS	2. AF	bel.	4	2	-	2	-	-	(2)	4
28	Ma	In	De	2. AF	bel.	-	2	4	2	-	4	(2)	4
29	Ma	In	FS	2. AF	bel.	4	2	-	2	-	4	(2)	4
32	NW	De	FS	2. AF	bel.	-	2	-	2	4	-	(2)	4
33	NW	De	Ma	2. AF	bel.	-	2	4	2	-	-	(2)	4
34	NW	Mu / Ku	FS	De	2. AF	-	-	-	2	4	-	(2)	4
35	NW	Mu / Ku	FS	Ma	2. AF	4	-	-	2	-	-	(2)	4
36	NW	Mu / Ku	Ma	De	2. AF	-	-	4	2	-	-	(2)	4
37	NW	2. AF	FS	De	bel.	-	2	-	2	4	-	(2)	4
38	NW	2. AF	FS	Ma	bel.	4	2	-	2	-	-	(2)	4
39	NW	2. AF	Ma	De	bel.	-	2	4	2	-	-	(2)	4
40	NW	NW	FS	De	2. AF	-	2	-	2	4	-	-	4
41	NW	NW	FS	Ma	2. AF	4	2	-	2	-	-	-	4
42	NW	NW	Ma	De	2. AF	-	2	4	2	-	-	-	4
43	NW	In	FS	De	2. AF	-	2	-	2	4	-	(2)	4
44	NW	In	FS	Ma	2. AF	4	2	-	2	-	-	(2)	4
45	NW	In	Ma	De	2. AF	-	2	4	2	-	-	(2)	4
49	De	Mu / Ku	FS	2. AF	NW	-	-	-	2	4	-	(2)	4
50	De	Mu / Ku	FS	2. AF	In	-	-	-	2	4	4	(2)	4
51	De	Mu / Ku	Ma	2. AF	bel.	-	-	4	2	-	4	(2)	4
52	De	2. AF	FS	NW	bel.	-	2	-	2	4	-	(2)	4
53	De	2. AF	FS	In	bel.	-	2	-	2	4	4	(2)	4
54	De	2. AF	Ma	bel.	bel.	-	2	4	2	-	4	(2)	4
55	De	In	FS	2. AF	bel.	-	2	-	2	4	4	(2)	4
56	De	In	Ma	2. AF	bel.	-	2	4	2	-	4	(2)	4

# Erläuterungen zur Tabelle der Wahlmöglichkeiten

## Abkürzungen:

FS	–	Fremdsprache	KF	–	Künstlerisches Fach: In Spalte 7 zählt neben Musik und Bildender Kunst auch Darstellendes Spiel zu den künstlerischen Fächern.
De	–	Deutsch	Ge/PW	–	Je nach Wahl des Prüfungs-/Referenzfaches aus dem 2. Aufgabenfeld ist hier Geschichte oder PW zu wählen (Hinweis unten beachten).
Ma	–	Mathematik	Ph/Ch	–	Physik oder Chemie ist nur dann zu wählen, wenn als Prüfungsfach oder in Spalte 11 als NW Biologie gewählt worden ist.
NW	–	Naturwissenschaft	Sp	–	Sportpraxis (zu Sporttheorie siehe Hinweis unten)
In	–	Informatik			
2. AF	–	2. Aufgabenfeld			
bel.	–	beliebig			
Mu/Ku	–	Musik / Bildende Kunst			

## Bedeutung der Linien zwischen den Prüfungsfächern und der 5. Prüfungskomponente (5. PK)

- keine Linie:** Alle drei Fächer sind frei gegeneinander austauschbar.
- gestrichelte Linie:** Die Fächer sind gegeneinander austauschbar, sofern zwei der drei Fächer Deutsch, Fremdsprache oder Mathematik Prüfungsfächer sind.
- durchgezogene Linie:** Über diese Linie hinweg sind Fächer nicht austauschbar.

## Fremdsprache (FS):

Die Verpflichtungen nach Spalte 8 sind durch vier Kurse einer durchgängig belegten Fremdsprache zu erfüllen, die in die Gesamtqualifikation einzubringen sind. In der Regel ist dies eine fortgesetzte, also spätestens ab Jahrgangsstufe 9 besuchte Fremdsprache.

Chinesisch und Latein können nicht als Leistungskurs und nicht als 3. Prüfungsfach gewählt werden.

## Künstlerisches Fach (KF): Musik oder Bildende Kunst oder Darstellendes Spiel

Zur Erfüllung der Verpflichtungen nach Spalte 7 dürfen alle drei Fächer herangezogen werden. Es sind dazu mindestens die zusammenhängenden Kurse 1+2 oder 3+4 eines künstlerischen Faches zu belegen.

Darstellendes Spiel darf nur als Haupt- oder Nebenfach der 5. PK gewählt werden.

Musik-Ergänzungskurse (Chor- und Orchesterkurse) können nur in den ersten beiden Semestern gewählt werden.

## 2. Aufgabenfeld (2. AF): Ge, PW, Ek, Pl

Mindestens eines der Fächer Politikwissenschaft, Geschichte, Erdkunde oder Philosophie muss als Prüfungsfach oder als Referenzfach der 5. PK gewählt werden. Ein Fach des 2. Aufgabenfelds muss damit vier Kurshalbjahre belegt und in die Gesamtqualifikation eingebracht werden. Politikwissenschaften gibt es nicht als Leistungskurs. Die Kurse Geschichte im 3. und 4. Halbjahr müssen immer belegt und eingebracht werden.

Bei der Wahl von Geschichte als Prüfungsfach oder Referenzfach der 5. PK sind zusätzlich zwei Pflichtkurse Politikwissenschaft (Kurse pw-3 und pw-4) zu belegen und in die Gesamtqualifikation einzubringen, es sei denn, ein weiteres Fach aus dem 2. Aufgabenfeld wird durchgehend belegt.

Bei der Wahl eines der anderen Fächer (PW, Ek oder Pl) als Prüfungsfach oder Referenzfach der 5. PK sind zusätzlich zwei Pflichtkurse Geschichte (Kurse ge-3 und ge-4) zu belegen und in die Gesamtqualifikation einzubringen.

## Naturwissenschaft (NW): Physik oder Chemie oder Biologie

Wenn in den Spalten 1 - 5 oder 11 als einzige Naturwissenschaft Biologie gewählt worden ist, sind im 1. und 2. Kurshalbjahr oder im 3. und 4. Kurshalbjahr zusätzlich zwei Kurse Physik oder Chemie zu belegen und in die Gesamtqualifikation einzubringen.

## Sport (Sp): Sportpraxis – Sporttheorie

In jedem Kurshalbjahr ist ein Kurs in Sportpraxis zu belegen. Diese Verpflichtung kann nicht mit Kursen in Sporttheorie oder der Skifahrt erfüllt werden.

Für die Abiturprüfung darf Sport nur als 4. Prüfungsfach oder als Referenzfach der 5. PK gewählt werden.

Nur in diesen Fällen sind zusätzlich zu den vier Kursen in Sportpraxis zwei Kurse Sporttheorie im 3. und 4. Semester zu belegen.

Bei der Wahl der Sportarten ist die Koppelung der Kurse eines Schuljahres und weitere Vorgaben zu beachten (→ Informationsblatt Sportwahlen).

# Werner-von-Siemens-Gymnasium

Kurswahl für die Qualifikationsphase der gymnasialen Oberstufe

Name: \_\_\_\_\_

	1. LK	2.LK	3. LK	3.PF	4. PF	5. PK	Q1	Q2	Q3	Q4
<b>Sprachlich-literarisch-künstlerisches Aufgabenfeld</b>										
Deutsch	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Englisch	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Französisch				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Spanisch	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Latein				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Chinesisch					<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Musik		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Bildende Kunst		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Darstellendes Spiel						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Gesellschaftswissenschaftliches Aufgabenfeld</b>										
Geschichte		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Geografie		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Philosophie		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Politikwissenschaft				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Mathematisch-naturwissenschaftlich-technisches Aufgabenfeld</b>										
Mathematik	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Biologie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Chemie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Physik	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Informatik		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>keinem Aufgabenfeld zugeordnet</b>										
Sport					<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sport/Theorie									<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Zusatzkurse</b>										
Musik Chor							<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Seminarkurs Sem A							<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Seminarkurs Sem B							<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Seminarkurs Sem C							<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Seminarkurs SemD							<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Studium und Beruf							<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Anzahl Kurse gesamt:										

Form der 5. Prüfungskomponente

Präsentation  BLL

## **Seminarkurs A:**

# **Rassismus kritisch denken lernen: Eine interdisziplinäre Analyse**

**Lehrkraft: Herr Telschow**

Ziel des Kurses:

Das Hauptziel dieses Kurses ist es, den Schüler\*innen die Werkzeuge und das Verständnis zu vermitteln, die erforderlich sind, um Rassismus als ein komplexes gesellschaftliches Phänomen zu verstehen und kritisch zu reflektieren. Der Kurs zielt darauf ab, historische, soziokulturelle und psychologische Dimensionen des Rassismus zu untersuchen und gleichzeitig verschiedene Theorien und Methoden aus verschiedenen Disziplinen anzuwenden.

### **Semester 1:**

- Einführung in Rassismus und kritisches Denken
  - Definitionen und Konzepte von Rassismus
  - Einführung in kritisches Denken und Reflexion
- Historische Perspektiven auf Rassismus
  - Historische Ursprünge und Entwicklung des Rassismus
  - Kolonialismus, Sklaverei und ihre Auswirkungen auf moderne Formen von Rassismus
- Soziokulturelle Kontexte des Rassismus
  - Rassismus in verschiedenen Gesellschaften und Kulturen
  - Strukturelle und institutionelle Dimensionen des Rassismus
- Psychologische und individuelle Aspekte des Rassismus
  - Psychologische Mechanismen hinter Vorurteilen und Stereotypen
  - Auswirkungen von Rassismus auf Individuen

### **Semester 2:**

- Kritische Analyse von Rassismus in Medien und Popkultur
  - Darstellung von Rassismus in Medien und kulturellen Werken
  - Kritische Analyse und Diskussion
- Antirassistische Bewegungen und Aktivismus
  - Geschichte und Entwicklung von antirassistischen Bewegungen
  - Aktivismus gegen Rassismus in der heutigen Gesellschaft
- Intersektionalität und Rassismus
  - Die Verflechtung von Rassismus mit anderen sozialen Identitäten (z.B. Geschlecht, Klasse, Sexualität)
  - Intersektionale Perspektiven auf Rassismus
- Praktische Anwendung und Abschlussprojekt
  - Anwendung des kritischen Denkens auf reale Szenarien
  - Entwicklung von Abschlussprojekten, Präsentationen oder Aufsätzen, die die erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten widerspiegeln

### **Methoden:**

- Vorlesungen und Diskussionen
- Gastvorträge von Experten und Aktivisten
- Gruppenarbeiten und Fallstudien
- Exkursionen oder Besuche relevanter Veranstaltungen oder Institutionen
- Schriftliche Aufsätze, Präsentationen und Diskussionsforen

## Seminarkurs B:

---

# Seminarkurs Wirtschaft

Lehrkraft: Frau Aras

Im Schuljahr 2026/27 kooperieren wir mit der gemeinnützigen Organisation [business@school](mailto:business@school), die in zwei Semestern Seminarkurs Wirtschaft rahmenplankonforme Inhalte vermittelt und zudem praxisnah zur Erstellung eines Businessplans mit der Unterstützung von Coaches und vielen bekannten Unternehmen führt.

Die Hinführung zur Erstellung eines eigenen Businessplans erfolgt in drei Phasen mit der Qualifizieren durch wirtschaftliches Basis-Wissens, durch Förderung von Teamkompetenz und durch proaktives Wirken (z.B. Interviews) sowie durch Entwicklung einer eigenen Geschäftsidee, die im Deutschlandfinale im Wettbewerb präsentiert wird.

Unsere Ansprechpartner wird Frau Jedliczka sein, welche Sie zeitnah, nachdem Sie sich für den Seminarkurs Wirtschaft entschieden haben und die Teilnehmerliste des Seminarkurs vollständig ist, kontaktiert. Hier ihre Visitenkarte, damit ihr die Zuordnung und Kontaktaufnahme für Sie klar ist:

**Nadine Jedliczka**

business@school Junior Specialist

M +49 1516 1085541

München, Germany

[www.businessatschool.de](http://www.businessatschool.de)



---

### 1. Gibt es zusätzlichen Zeitaufwand außerhalb des Unterrichts?

- Ja, die Schüler\*innen arbeiten **teamweise auch außerhalb des Unterrichts** weiter
  - Zum Beispiel zur Vorbereitung von Präsentationen oder zur Ausarbeitung ihrer Geschäftsidee
  - Der zusätzliche Aufwand variiert je nach Projektphase
- 

### 2. Wie funktionieren die Betreuung durch Coaches?

- Jedes Team wird von **bürgerschaftlich engagierte Coaches von BCG oder unseren Partnerunternehmen** begleitet
  - Möglich sind **Treffen vor Ort oder digital** (z. B. per Videocall)
  - Die Treffen finden meist **nachmittags** nach der Schule statt und werden von Teams und Coaches miteinander abgestimmt
- 

### 3. Gibt es Materialien für Lehrkräfte und Schüler\*innen?

- Ja, es gibt **umfangreiche Materialien in der b@s-ProjectCommunity**
  - Leitfäden, Wissensunterlagen und Videos sind zentral verfügbar
  - Lehrkräfte werden Schritt für Schritt durch das Projekt geführt
- 

Weitere Informationen: Seite: <https://www.businessatschool.de/de/mitmachen>

Die Bewertung erfolgt durch zwei Klausurersatzleistungen, u.a. Portfolio-Arbeiten, die ein aktives Engagement voraussetzt.

## Seminarkurs C:

# Seminarkurs „Nachhaltigkeit“

Thema: Nachhaltigkeit  
Fachbezug: Naturwissenschaften  
Lehrerin: Frau Wallisch-Prinz

Wir alle kommen mittlerweile nicht mehr umher, uns aktiv mit dem Klimawandel zu beschäftigen. Denn gerade die heutigen Extremwetterereignisse haben uns deutlich gezeigt was Klimawandel bedeutet.

Jetzt haben wir es in der Hand, wie stark der Klimawandel ausfällt. Je erfolgreicher wir bei der Reduktion der CO<sub>2</sub> Emissionen sind, umso geringer ist der Aufwand für die Anpassung an den Klimawandel. Die Wichtigkeit der Selbstwirksamkeit der Kinder und Jugendliche, gerade in Zeiten der vermehrten Berichterstattung rund um Klimakonferenzen etc. sollte nicht unterschätzt werden. Nicht nur Fridays for Future hat gezeigt, dass Nachhaltigkeit DAS Thema der Jugendlichen ist.

Die Schwerpunkte des Seminars sind die Themen nachhaltiger Lebensstil sowie Schule & Ökologie. Es werden Grundlagen zum Energie- und Ressourcensparen vermittelt und Tipps gegeben, wie man das eigene Konsumverhalten umweltfreundlich gestalten kann. Der Schwerpunkt wird dabei auf die Schule, den Schulalltag und das Schulumfeld gelegt.

Im Rahmen des Kurses werden die Fähigkeiten zur strukturierten Recherche eingeübt. Diese können online, in Büchern, Zeitungen und Expert\*innen vorgenommen werden.

Teil der Leistungserbringung des Kurses ist eine Präsentation nach den Bewertungskriterien der 5.PK sowie eine Portfolioprüfung mit Prüfungsgespräch. Hierbei werden die im Kurs erlernten Techniken zum wissenschaftlichen Arbeiten (Erstellen eines Literaturverzeichnisses, Umgang mit Bibliotheksrecherche und Quellenarbeit) angewandt.

Kern des Kurses ist ein Selbstexperiment zur Nachhaltigkeit im Alltag (Vegetarisch/Vegan leben, Plastikverbrauch, Nachhaltige Kleidung usw.)

## Seminarkurs D

### Schule von morgen – Perspektiven schulischer Entwicklung

Lehrkraft: Herr Köhler

Warum ist Schule eigentlich so, wie sie ist – und **muss** das so bleiben?

In diesem Kurs schaust du hinter die Kulissen des Systems Schule und entdeckst, dass Schule **kein starres Regelwerk**, sondern ein **veränderbares, gesellschaftlich geprägtes Gebilde** ist. Statt nur darüber zu reden, wirst du selbst aktiv: Du diskutierst, probierst aus, stellst Fragen und mischst dich ein. Im Mittelpunkt steht dabei **professionelles Projektmanagement**: Du lernst, Ziele zu formulieren, Prozesse zu planen, Entscheidungen zu begründen und Ergebnisse kritisch zu reflektieren.

Der Kurs verbindet **politische, pädagogische und organisatorische Perspektiven** mit praktischer Projektarbeit. In Teams entwickelst du **konkrete Ideen zur Verbesserung unserer Schule** – nicht nur theoretisch, sondern umsetzbar. Dabei erwirbst du zentrale Kompetenzen in **Projektplanung, Team- und Rollenarbeit, Zeit- und Ressourcenmanagement sowie in der Zusammenarbeit mit schulischen und außerschulischen Partnern**. Kurz gesagt: **Nicht nur über Schule reden – Schule machen.**

#### 1. Semester

- **Schule erleben, hinterfragen, neu denken und ausprobieren (Schwerpunkt)**
  - Analyse des eigenen Schulalltags: Was funktioniert – was nicht?
  - Schule als Lern-, Lebens- und Sozialraum
  - Zentrale Herausforderungen schulischer Bildung (Digitalisierung, KI, Nachhaltigkeit, Demokratie)
- **Das deutsche Bildungssystem und bildungspolitische Rahmenbedingungen**
  - Aufbau und Struktur des deutschen Bildungssystems
  - Akteure der Bildungspolitik und ihre Interessen
  - Aktuelle bildungspolitische Debatten und Reformvorhaben
- **Schule im gesellschaftlichen Kontext**
  - Zusammenhang von Schule, sozialer Herkunft und Bildungschancen
  - Inklusion, Integration und Diversität im Schulalltag
  - Schule als Ort demokratischer Teilhabe und politischer Bildung
- **Schulkonzepte und alternative Modelle**
  - Reformpädagogische Ansätze und ihre Zielsetzungen sowie aktuelle Entwicklungen
  - Internationale Beispiele schulischer Organisation und Unterrichtsgestaltung
  - Innovative Lernformen und Zukunftskonzepte von Schule

#### 2. Semester

- **Schulentwicklung und Projektmanagement (Schwerpunkt)**
  - Entwicklung von Projektideen und Zielformulierung (SMART)
  - Grundlagen Projektmanagement
- **Kooperation und Netzwerkbildung**
  - Schule als Teil regionaler und überregionaler Bildungsnetzwerke
  - Zusammenarbeit mit externen Partnern aus Wirtschaft, Wissenschaft und Kultur
- **Projektarbeit: Schule von morgen an unserer Schule**
  - Entwicklung eigener Schulentwicklungsprojekte in Arbeitsgruppen
  - Analyse des schulischen Bedarfs und möglicher Umsetzungsschritte
- **Präsentation und Auswertung**
  - Vorstellung der Projektarbeiten vor schulischer Öffentlichkeit
  - Diskussion der Realisierbarkeit und Weiterführung der Projekte

#### Methoden:

- Fallanalysen und Simulationen bildungspolitischer Entscheidungsprozesse
- Interviews, Recherchen sowie Exkursionen (Vorlesungen, Schulbegehungen...)
- Präsentationen, Projektcanvas, Kurz-Pitches, Stakeholder-Mapping und schriftliche Reflexionen

# Wahl von drei Leistungskursen – was ist zu beachten?

An unserer Schule besteht die Möglichkeit, freiwillig drei Leistungskurse zu belegen.

Dies ist in der VOGO in §24 genau geregelt und in der folgenden Zusammenstellung mitsamt den sich daraus ergebenden Folgen zusammengestellt.

So ist die gesetzliche Regelung...	Was das für die Schüler(innen) bedeutet...
<p>Wer sich dafür entscheidet, besucht in diesen drei Fächern <b>durchgehend alle vier Halbjahre den Leistungskursunterricht</b>. Die Anforderungen sind dabei im Unterricht für alle drei Fächer durchgehend dem <b>Leistungskursniveau</b> entsprechend.</p>	<p>Das führt zu einer <b>höheren Belastung</b>, da in Leistungskursen <b>höhere Anforderungen</b> gestellt werden. In den ersten drei Halbjahren werden <b>je zwei Klausuren</b> geschrieben werden. Dafür erhält man in einem dritten Fach einen tiefergehenden Unterricht. Statt 40 Kurse wählen zu müssen, erreicht man schon mit 38 Kursen die vorgeschriebene Anzahl an Kursen für das Abitur. Man hat also nicht unbedingt deutlich mehr Unterricht, dafür aber mehr Unterricht in den als LK gewählten Fächern.</p>
<p>Zu Beginn des dritten Semesters wird dann (gleichzeitig mit der Festlegung des 3. Prüfungsfaches) ausgewählt, welche beiden der drei Fächer erstes und zweites Prüfungsfach sind – diese Fächer werden dann im Abitur als Leistungskurse gewertet und auch geprüft.</p>	<p>Das ist ein großer <b>Vorteil</b> dieses Angebotes, denn die Entscheidung, zwei aus den drei Leistungskursen auszuwählen, muss man erst dann treffen, wenn man bereits ein Jahr diese Kurse besucht hat. <b>Eine Beratung durch den Oberstufenkoordinator ist dringend anzuraten!</b></p>
<p>Der dabei nicht als Prüfungsfach gewählte „dritte“ Leistungskurs wird dann wie ein Grundkurs behandelt – er kann (muss aber nicht) als 3. oder 4. Prüfungsfach gewählt werden oder auch als Hauptfach der 5. PK dienen. Eventuell – wenn er kein Pflichtkurs darstellt – muss er nicht in die Abiturwertung eingebracht werden</p>	<p>Dabei muss allerdings ab dem dritten Semester die Zusammenstellung der Prüfungsfächer einer Zeile der Tabelle der Wahlmöglichkeiten entsprechen – es sind also ggf. nicht alle Kombinationen erlaubt. Diese Auswahl erfolgt nach einer Beratung durch den Oberstufenkoordinator.</p>
<p>Wenn der dritte Leistungskurs als 3. Prüfungsfach gewählt wird, wird in <b>zentral geprüften Fächern</b> grundsätzlich die Grundkursklausur geschrieben (auf Antrag des Prüflings kann auch die Leistungskursklausur geschrieben werden). In <b>dezentral geprüften Fächern</b> wird grundsätzlich die Leistungskursklausur geschrieben, auf Antrag des Prüflings kann auch eine Grundkursklausur geschrieben werden, wenn der Schule eine solche genehmigte Klausur vorliegt.</p>	<p>Das kann also etwas problematisch sein. Wenn der dritte Leistungskurs in einem dezentral geprüften Fach (Inf, Pl, Mu, Ku) als 3. Prüfungsfach gewählt werden soll, sollte die Möglichkeit geprüft werden, das Abitur eines parallel laufenden Grundkurses mitzuschreiben. Da das nicht immer möglich oder günstig sein wird, muss hier genau geprüft werden, ob nicht eine andere Wahl als 3. Prüfungsfach günstiger ist. Eine Beratung dazu beim Oberstufenkoordinator ist unbedingt nötig. Bei zentral geprüften Fächern ist das kein Problem.</p>
<p>Als 4. Prüfungsfach oder als Hauptfach der 5. PK gewählte dritte Leistungskurse werden auf Grundkursniveau beurteilt.</p>	<p>Hier treten keine Probleme auf, man profitiert jetzt davon, dass man zwar Leistungskursunterricht besucht hat, aber auf niedrigerem Niveau geprüft wird.</p>

**Diese Möglichkeit sollte nur nach sorgfältiger Prüfung von Vor- und Nachteilen getroffen werden! Nutzen Sie die dazu extra angebotene Info- Veranstaltung sowie eine persönliche Beratung.**